



[指揮者] 佐々木 新平 *Shimpei Sasaki*

秋田県出身。東京学芸大学芸術文化課程音楽専攻を経て桐朋学園大学にて指揮を専攻。ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選抜され、J.パヌラ、H.アンドレシュク、M.ストリンガーら巨匠たちの薫陶を受ける。2013年よりミュンヘンへ留学。ドイツを中心にヨーロッパ各地でさらなる研鑽を積んだ。2012年第9回および2017年第10回フィテルベルク国際指揮者コンクールにおいてディプロマ、2015年ブザンソン国際指揮者コンクールにおいて本選最終の8人に選出。これまで国内主要楽団に客演。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団においては2015-19年アソシエイト・コンダクターを務めた。2021年1月にはヤマハ吹奏楽団常任指揮者に就任。現在オーケストラを中心に、吹奏楽、合唱、オペラ、バレエ等あらゆるシーンで才能を発揮。その他NHK公開収録コンサートへの出演、多彩なレコーディングやイベントでの指揮、映画では出演者への音楽指導を務めるなど多方面に活動の幅を広げている。しなやかな足取りで、ひたむきに邁かなる高みに向かう若き指揮者。



[司会・ナレーション] 林 愛実 *Aimi Hayashi*

千葉県出身。国立音楽大学演奏学科フルート専攻卒業及び弦管打楽器ソリスト・コース修了。洗足学園音楽大学院管楽器科首席卒業。フルート奏者としてジャンルレスなレパートリーで年間200回を超えるステージを行う他、ファッショニショーでのパフォーマンスや卓話講師、ドラマ、アニメ、ゲーム音楽等のレコーディングを務めている。また世界三大ミスコンテストのミスワールドジャパン2019にてファイナリストに選出され各賞に輝く。モデルとしての活動や自ら立ち上げた子供のためのボランティア団体「みんなのパーク」など多彩な魅力は多岐に渡る。現在、ホテル懇会アンバサダー、習志野ソーセージアンバサダーを務める他、クラシック音楽専門のインターネットラジオ「OTTAVA」にて生放送番組のプレセンターを担当。2020年12月には東京シンフォニエッタと武満徹《系図》で語り手として共演。NHK-FMで全国放送された。その愛らしさを湛えた声色と優艶な語り口にも注目が集まっている。



NPO法人  
静岡フィルハーモニー  
管弦楽団  
*Shizuoka Philharmonic Orchestra*

静岡フィルハーモニー管弦楽団は1977年9月に静岡市を中心とするアマチュア音楽愛好家によって創立。定期演奏会を中心年に年間5回程度の演奏会を行い、これまでの公演回数は190回を超える。この間、海外交流文化親善使節として、1986年の中国公演（北京、杭州）を皮切りに、1989年アメリカ（オマハ、ボストン）、1992年フランス（カンヌ）・オーストリー（ウィーン）、2001年イギリス（バーミンガム、ロンドン）、2007年イギリス（コベントリー、ロンドン）、2012年中国（杭州）で公演し好評を博した。また、2015年には静岡市・オマハ市の姉妹都市提携50周年記念事業のメインイベントとしてアメリカ・オマハ市で現地のプロオーケストラ、オマハ・シンフォニーとジョイントコンサートを開催し高い評価を得た。創立以来、国内外で活躍する著名な指揮者やソリストと共に演奏を重ね、常に質の高い音楽づくりを目指してきた一方、地域の合唱団、バレエ団等との本格的なオペラ公演、バレエ公演も数多く行ってきた。また、テーマを定めた特別演奏会や室内楽コンサートも開催しているほか、地域貢献活動として様々な施設に音楽を届ける「音楽の花束」事業も積極的に展開している。1987年度静岡県文化奨励賞受賞。団員数95人。