

## 静岡音楽館 利用におけるチェックリスト

市文化施設利用におけるチェック兼同意書でチェックする際に以下の内容と合わせてチェックしてください。

【主催者様に実施していただくこと】

※静岡市の方針により随時更新します。2020.12.1

同意書 No	確認事項																																																												
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体調がすぐれない人への来館自粛の告知（HP、チラシ、当日掲示）※サーモグラフィや非接触体温計等での規制もご検討ください。</li> <li>・スタッフ、出演者全員の体調管理（検温、健康チェック）</li> </ul>																																																												
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・消毒液の準備（手指のほか、備品など触る可能性があるものに使用） ※共用部は館が消毒</li> <li>・マスクの着用（スタッフ、来館者とも周知）、ハンカチの持参 ※マスクは熱中症注意</li> </ul>																																																												
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ソーシャルディスタンスの確保（1～2m）</li> <li>・定員を厳守するための入場制限（列整理）への対応（列の間隔をあけるほか、要請定員以上の場合は入場制限） ※時間差入場の工夫、規制退場の工夫等ご検討ください。</li> <li>・もぎりや案内等スタッフの安全対策（手袋着用、配布物中止等の検討）</li> </ul>																																																												
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>・来館者名簿の作成と感染者が出た場合の保健所への情報提供 ※館への報告も併せてお願いします。</li> <li>・感染者が発生した際に来館者に注意喚起が行える体制の構築（HP 上での事実周知、来館者に来館時間を記録することを促す等）</li> </ul>																																																												
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>・以下の人数制限・利用条件の遵守</li> </ul> <table border="1" data-bbox="236 965 1481 1603"> <thead> <tr> <th>施設名</th> <th>定員 (通常時)</th> <th>要請定員 (6/2～18)</th> <th>要請定員 (6/19～)</th> <th>利用条件</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ホール</td> <td>618人</td> <td>100人</td> <td>309人</td> <td>距離1～2m確保</td> </tr> <tr> <td>講堂</td> <td>300人</td> <td>100人</td> <td>150人</td> <td>距離1～2m確保</td> </tr> <tr> <td>リハーサル室1</td> <td>25人</td> <td>12人</td> <td>12人</td> <td>距離1～2m確保</td> </tr> <tr> <td>リハーサル室2</td> <td>25人</td> <td>12人</td> <td>12人</td> <td>距離1～2m確保</td> </tr> <tr> <td>控室1</td> <td>10人</td> <td>5人</td> <td>5人</td> <td>換気1回/30分（窓開放）</td> </tr> <tr> <td>控室2</td> <td>10人</td> <td>5人</td> <td>5人</td> <td>換気1回/30分（窓開放）</td> </tr> <tr> <td>控室3</td> <td>4人</td> <td>2人</td> <td>2人</td> <td>換気1回/30分（扉開放）</td> </tr> <tr> <td>応接室</td> <td>5人</td> <td>2人</td> <td>2人</td> <td>換気1回/30分（扉開放）</td> </tr> <tr> <td>楽屋1</td> <td>2人</td> <td>1人</td> <td>1人</td> <td>換気1回/30分（窓開放）</td> </tr> <tr> <td>楽屋2</td> <td>2人</td> <td>1人</td> <td>1人</td> <td>換気1回/30分（窓開放）</td> </tr> <tr> <td>休憩室</td> <td>4人</td> <td>2人</td> <td>2人</td> <td>換気1回/30分（扉開放）</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>・6/18までは屋内100人以下または定員の1/2以下の小さい方（出演者、スタッフ含む）</li> <li>・9/19～2月末の「人数制限・利用条件」につきましては、裏面をご確認ください。</li> <li>・スタッフ間、舞台上でも距離確保を意識。</li> <li>・楽屋、控室での飲食は使い捨てのものを利用し、ごみは共有スペースに置いたままにしない。</li> <li>・大声、対面での会話はお控えください。吹奏楽、合唱等は特に注意。 ※飛沫等（管楽器使用時のつば抜き等）は、各自処理（ふき取りや消毒、持ち帰り）をお願いします。</li> </ul>	施設名	定員 (通常時)	要請定員 (6/2～18)	要請定員 (6/19～)	利用条件	ホール	618人	100人	309人	距離1～2m確保	講堂	300人	100人	150人	距離1～2m確保	リハーサル室1	25人	12人	12人	距離1～2m確保	リハーサル室2	25人	12人	12人	距離1～2m確保	控室1	10人	5人	5人	換気1回/30分（窓開放）	控室2	10人	5人	5人	換気1回/30分（窓開放）	控室3	4人	2人	2人	換気1回/30分（扉開放）	応接室	5人	2人	2人	換気1回/30分（扉開放）	楽屋1	2人	1人	1人	換気1回/30分（窓開放）	楽屋2	2人	1人	1人	換気1回/30分（窓開放）	休憩室	4人	2人	2人	換気1回/30分（扉開放）
施設名	定員 (通常時)	要請定員 (6/2～18)	要請定員 (6/19～)	利用条件																																																									
ホール	618人	100人	309人	距離1～2m確保																																																									
講堂	300人	100人	150人	距離1～2m確保																																																									
リハーサル室1	25人	12人	12人	距離1～2m確保																																																									
リハーサル室2	25人	12人	12人	距離1～2m確保																																																									
控室1	10人	5人	5人	換気1回/30分（窓開放）																																																									
控室2	10人	5人	5人	換気1回/30分（窓開放）																																																									
控室3	4人	2人	2人	換気1回/30分（扉開放）																																																									
応接室	5人	2人	2人	換気1回/30分（扉開放）																																																									
楽屋1	2人	1人	1人	換気1回/30分（窓開放）																																																									
楽屋2	2人	1人	1人	換気1回/30分（窓開放）																																																									
休憩室	4人	2人	2人	換気1回/30分（扉開放）																																																									

参考：【静岡音楽館が実施すること】

- ・来館制限の周知（HP、掲示）
- ・共用部分の消毒（ドア、スイッチ、エレベータ、手摺等）
- ・利用後の備品の消毒
- ・利用 30 分前から機械換気
- ・休憩スペースの縮小
- ・感染の疑いのある人が出た場合に備えた装備の準備（手袋、マスク）
- ・緊急連絡先の整理
- ・急須・湯呑等の貸出サービスの中止
- ・HP への来館制限の告知（原則静岡市へのリンク）、感染者が出た場合の事実公表への協力
- ・事務所受付にアクリル板の設置（飛沫防止対策）、来館名簿（記帳）の設置
- ・共用部分(7 階ロビー)にサーモグラフィの設置

以下の人数制限・利用条件の遵守※9/19～2 月末利用の方対象

施設名	定員 (通常時)	要請定員 (6/19～)	要請定員 (9/19～11/30)	利用条件
ホール	618人	309人	618人	距離 1～2m確保
講堂	300人	150人	300人	距離 1～2m確保 (1m 確保の場合、114 人程度)
リハーサル室 1	25人	12人	25人	距離 1～2m確保 (1m 確保の場合、20 人程度)
リハーサル室 2	25人	12人	25人	距離 1～2m確保 (1m 確保の場合、20 人程度)
控室 1	10人	5人	10人	換気 1 回/30 分 (窓開放)
控室 2	10人	5人	10人	換気 1 回/30 分 (窓開放)
控室 3	4人	2人	4人	換気 1 回/30 分 (扉開放)
応接室	5人	2人	5人	換気 1 回/30 分 (扉開放)
楽屋 1	2人	1人	2人	換気 1 回/30 分 (窓開放)
楽屋 2	2人	1人	2人	換気 1 回/30 分 (窓開放)
休憩室	4人	2人	4人	換気 1 回/30 分 (扉開放)

以下の条件を満たす場合、上記 9/19～11/30 の定員でご利用いただくことができます。

- ・消毒の徹底をお願いします。
- ・関係者、出演者、来場者全員のマスクの着用をお願いします。(マスクを持参していない方がいた場合は、主催者側でマスクを配布し、着用率 100%を担保してください)
- ・奏者間も十分な距離(1～2m)を保っていただき、練習やリハーサル時も原則マスクをご着用ください。演奏のためマスクを外す場合も、演奏時以外はマスクの着用を徹底してください。
- ・有症状者の出演、入場を防止するための対策を講じてください。(検温の実施、有症状の出演者は出演・練習を控えること、主催者が払戻の措置等を規定しておくこと等)
- ・大声の抑止をお願いします。(大声を出す方がいた場合、個別に注意、対応等ができるよう人員を配置する等)
- ・イベントの入退場や休憩時間における三密の抑止。(入退場列や休憩時間の密集を回避する措置(人員の配置、同線の確保等)や十分な換気、休憩時間中及びイベント前後の食事等での感染防止対策等)
- ・入場口、トイレ等の密集が回避できない場合は、そのキャパシティに応じ、目安の人数上限等を下回る制限をご検討ください。
- ・出演者と来場者間の接触・飛沫感染リスクを排除するための対策を講じてください。(公演前後や休憩時間等に出演者と来場者が接触しないよう確実な措置を講じるとともに、接触が防止できない恐れがある場合の開催の見合わせ。)

※なお、今後の状況に応じて、上記内容は変更する場合がございますので、予めご了承ください。